Cinéma Moderne

Aigurande

Cette semaine dans votre salle

Horaires à partir du 30 avril

Ciné Moderne
Aigurande

DU MERCREDI 30 AVRIL AU MARDI 06 MAI

MOON LE PANDA

Aventure, famille de Gilles de Maistre
Durée : 1h40

avec Noé Liu Martane, Sylvia Chang, Yé Liu

Tian a 12 ans quand il est envoyé chez sa grand-mère à cause de ses mauvais résultats à l'école. Loin de la ville, dans les mystérieuses montagnes chinoises, il se lie d'amitié en secret avec un panda qu'il nomme Moon. C'est le début d'une incroyable aventure qui va changer à tout jamais sa vie et celle de sa famille.

Mercredi 14h30 ; Vendredi 14h30
Samedi 20h45 ; Dimanche 16h30
Mardi 20h30

MIKADO

Comédie dramatique de Baya Kasmi
Durée : 1h34

avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.

Mercredi 16h30 ; Vendredi 20h45
Dimanche 14h30 ; Lundi 20h30
Mardi 15h30

BLACK BOX DIARIES *(VO St Fr)*

Documentaire de Shiori Ito
Durée : 1h42

Depuis 2015, Shiori Itō défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant, proche du premier ministre. Seule contre tous et confrontée aux failles du système médiatico-judiciaire, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.

Mercredi 20h30
Vendredi 16h30
Dimanche 18h30
Lundi 14h30

DU MERCREDI 07 AU MARDI 13 MAI

LE MÉLANGE DES GENRES

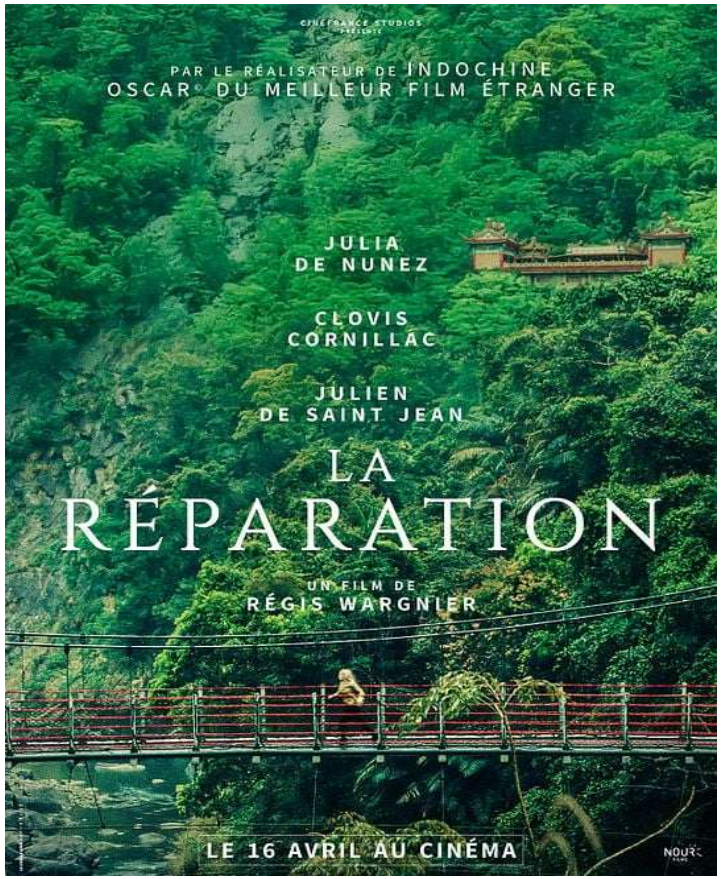
Comédie dramatique, policier de Michel Leclerc
Durée : 1h43

avec Léa Drucker, Benjamin Lavernhe

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement à leurs idées. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir : Paul, un homme doux, inoffensif et respectueux des femmes qui vit dans l'ombre de sa moitié, faisant de lui, malgré elle, un coupable innocent.

Mercredi 14h30 ; Samedi 20h45
Dimanche 16h30 ; Lundi 16h30 ; Mardi 20h30

LA RÉPARATION



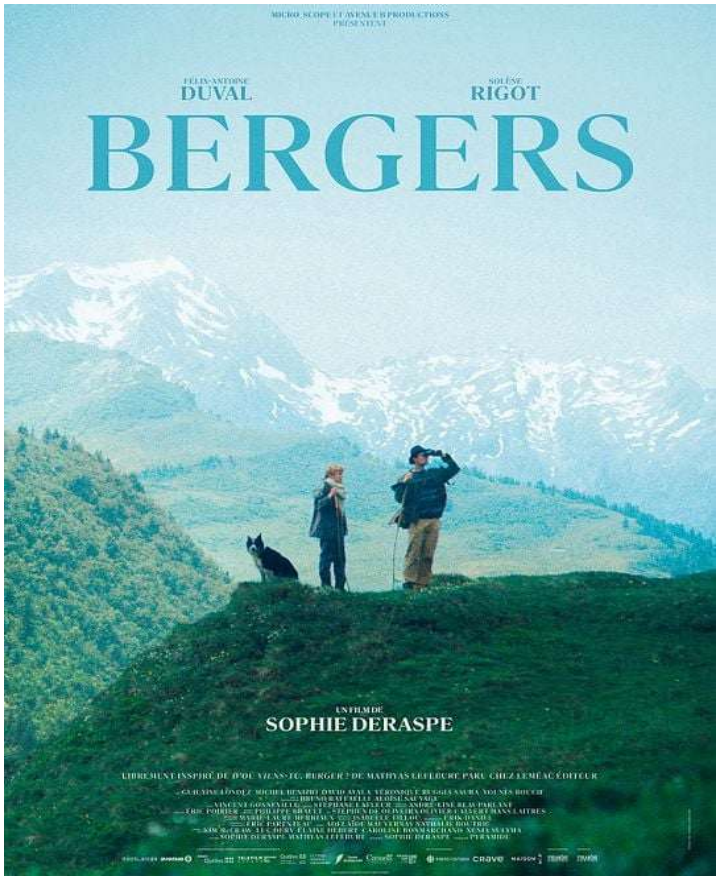
Drame de Régis Wargnier
Durée : 1h44

avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac

Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparait avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan...

Mercredi 16h30 ; Vendredi 20h45
Dimanche 14h30 ; Lundi 20h30
Mardi 14h30

BERGERS



Comédie dramatique de Sophie Deraspe
Durée : 1h53

avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

Mercredi 20h30 ; Vendredi 14h30
Dimanche 18h30 ; Lundi 14h30

DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 MAI

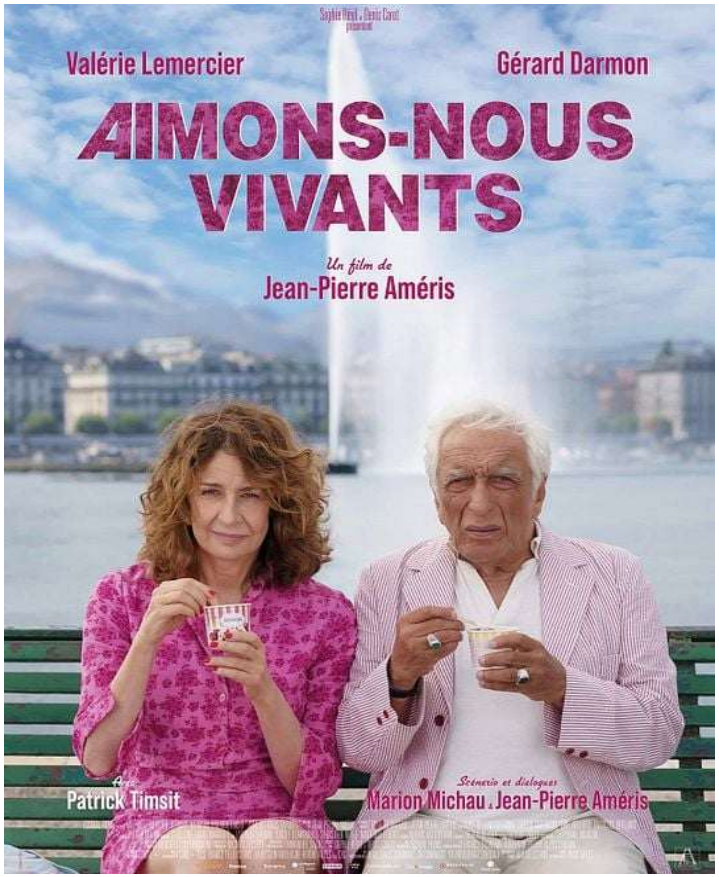
DES JOURS MEILLEURS

Comédie dramatique de
Elsa Bennett & Hippolyte Dard
Durée : 1h44
avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. N'ayant plus le choix, elle doit se soigner dans un centre pour alcooliques. Elle y rencontrera Alice et Diane, des caractères bien trempés… Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience pour préparer cet équipage à atteindre son objectif.

Mercredi 16h30 ; Vendredi 20h45
Samedi 16h30 ; Lundi 20h30 ; Mardi 14h30

AIMONS-NOUS VIVANTS



Comédie, romance de Jean-Pierre Améris
Durée : 1h30

avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier

Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive…

Mercredi 20h30
Vendredi 14h30
Samedi 14h30
Lundi 16h30

L'AMOUR, C'EST SURCOTÉ

Comédie, romance de Mourad Winter
Durée : 1h38

avec Hakim Jemili, Laura Felpin

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".

Mercredi 14h30 ; Vendredi 16h15
Samedi 20h45 ; Lundi 14h30 ; Mardi 20h30

DU MERCREDI 21 AU MARDI 27 MAI

UNE POINTE D'AMOUR

Comédie de Maël Piriou
Durée : 1h24
avec Julia Piaton, Grégory Gadebois

Mélanie, atteinte d'une maladie incurable, décide enfin de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés…

Mercredi 14h30 ; Vendredi 16h45

Samedi 20h45 ; Lundi 14h30 ; Mardi 20h30

LES RÈGLES DE L'ART

Comédie, policier de Dominique Baumard
Durée : 1h34

Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entrainés dans une spirale incontrôlable.

Mercredi 16h15 ; Vendredi 20h45

Samedi 14h30 ; Lundi 20h30 ; Mardi 14h30

LES LINCEULS *(VO St Fr)*

Drame, science-fiction de David Cronenberg
Durée : 2h00

avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

Mercredi 20h30 ; Vendredi 14h30

Samedi 16h15 ; Lundi 16h15

PROGRAMME DU MERCREDI 30 AVRIL AU MARDI 27 MAI

DU 30 AVRIL AU 06 MAI	Mercredi 30	Vendredi 02	Samedi 03	Dimanche 04	Lundi 05	Mardi 06
Moon le panda (1h40)	14h30	14h30	20h45	16h30		20h30
Mikado (1h34)	16h30	20h45		14h30	20h30	15h30
Black box diaries *VO St Fr* (1h42)	20h30	16h30		18h30	14h30	

DU 07 AU 13 MAI	Mercredi 07	Vendredi 09	Samedi 10	Dimanche 11	Lundi 12	Mardi 13
Le mélange des genres (1h43)	14h30		20h45	16h30	16h30	20h30
La réparation (1h44)	16h30	20h45		14h30	20h30	14h30
Bergers (1h53)	20h30	14h30		18h30	14h30	

DU 14 AU 20 MAI	Mercredi 14	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
Des jours meilleurs (1h44)	16h30	20h45	16h30		20h30	14h30
Aimons-nous vivants (1h30)	20h30	14h30	14h30		16h30	
L'amour c'est surcoté (1h38)	14h30	16h15	20h45		14h30	20h30

DU 21 AU 27 MAI	Mercredi 21	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
Une pointe d'amour (1h24)	14h30	16h45	20h45		14h30	20h30
Les règles de l'art (1h34)	16h15	20h45	14h30		20h30	14h30
Les linceuls *VO St Fr* (2h00)	20h30	14h30	16h15		16h15	

Tarifs

Plein tarif

8€

Tarif réduit
+60 ans
Demandeur emploi
Titulaire CMI

7€

Tarif réduit
Étudiants et -18 ans

6€

Carte d'abonnement : 30€

5 entrées (soit 6€ l'entrée)
Validité 90 jours
1 ou 2 places par séance maximum

pass Culture

Pass culture
Cinéchèques
tickets entraide
Ma carte 36
acceptés

Contact & Situation

cinemoderne.aigurande@orange.fr

02 54 06 47 63

facebook.com/cinemamoderne

Cinéma Moderne
10 chemin du cinéma
36 140 Aigurande