Cinéma Moderne

Aigurande



Cette semaine dans votre salle climatisée







Horaires à partir du 28 octobre

Ciné Moderne Aigurande

DU MERCREDI 28 OCTOBRE AU MARDI 03 NOVEMBRE

SHAUN LE MOUTON



Animation, comédie, famille
de Steve Cox, Matthew Walker
Durée : 1h31

À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Mercredi 15h30 ; Vendredi 16h15
Samedi 14h30 & 16h15
Dimanche 14h30

LES MISÉRABLES



Drame, historique de Fred Cavayé
Durée : 2h56

Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne.

Mercredi 17h15 ; Vendredi 20h45
Dimanche 18h00 ; Lundi 20h30 ; Mardi 14h30

LA MAISON DE NOS RÊVES



Comédie de Claude Zidi Jr.
Durée : 1h30

avec Kev Adams, Chantal Ladesou

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.

Mercredi 20h30 ; Vendredi 14h30
Dimanche 16h15 ; Lundi 14h30
Mardi 20h30

DU MERCREDI 04 AU MARDI 10 NOVEMBRE

FAUSSE NOTE



Drame d'Alexandre Arcady
Durée : 1h30

avec Kad Merad, Benoît Poelvoorde

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses apparences de « Monsieur tout le monde », le « Fan » s'infiltre dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre. Surgit alors un passé commun enfoui, où la musique devient le révélateur d'une vérité bouleversante. Une nuit de tension et de vérité où la mémoire, la culpabilité et la justice s'affrontent en sourdine.

Mercredi 20h30 ; Dimanche 16h15
Lundi 16h45 ; Mardi 14h30

NI VUE, NI CONNUE



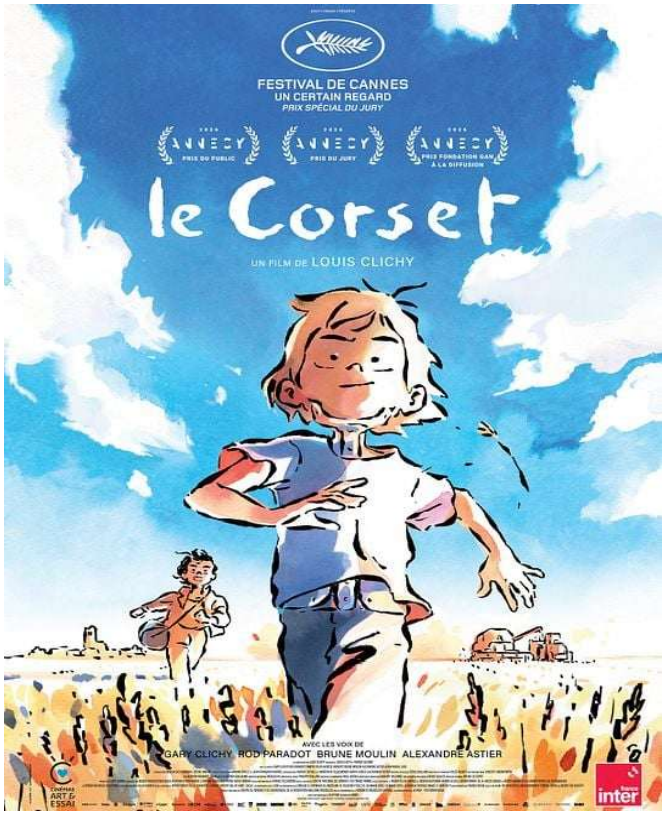
Comédie de Marc Fitoussi
Durée : 1h55

avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

Mercredi 16h15 ; Dimanche 18h00
Lundi 14h30 ; Mardi 20h30

LE CORSET



Animation de Louis Clichy
Durée : 1h30

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Mercredi 14h30 ; Dimanche 14h30
Lundi 20h30 ; Mardi 16h15

Aequoranda vous présente LA CHAMBRE MANDARINE
Vendredi 06 et samedi 07 novembre - Informations page évenement

DU MERCREDI 11 AU MARDI 17 NOVEMBRE

UN BON PATRON



Comédie de Philippe de Chauveron
Durée : 1h27

avec Didier Bourdon, Catherine Frot

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

Mercredi 14h30 & 20h30 ; Samedi 20h45

Dimanche 14h30 ; Lundi 20h30

MOULIN



Drame, historique de László Nemes
Durée : 2h14

Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Mercredi 16h15 ; Vendredi 20h45

Dimanche 16h15 ; Lundi 14h30

Mardi 20h30

ARIODANTE



Opéra concert, comédie musicale de Frédéric Savoir
Durée : 2h35

Filmé à la Philharmonie de Paris, ce film musical propose une expérience inédite au cinéma, en donnant à voir le chef-d'œuvre d'Handel au plus près des musiciens. C'est une histoire d'amour. Le prince ARIODANTE est amoureux de la princesse. Le roi, son père, approuve le mariage. La fête se prépare ... Puis... un rival jaloux sème des mensonges... et tout s'écroule. Le bonheur, ça se construit.

Dimanche 18h45

Séance unique,
plus d'informations onglet évenement

ÉVENEMENT

AEQUORANDA présente
La chambre Mandarine

Date	Horaire
Vendredi 06 novembre	**20h30**
Samedi 07 novembre	**15h00**

Entrée : 10€
gratuit pour les moins de 18 ans

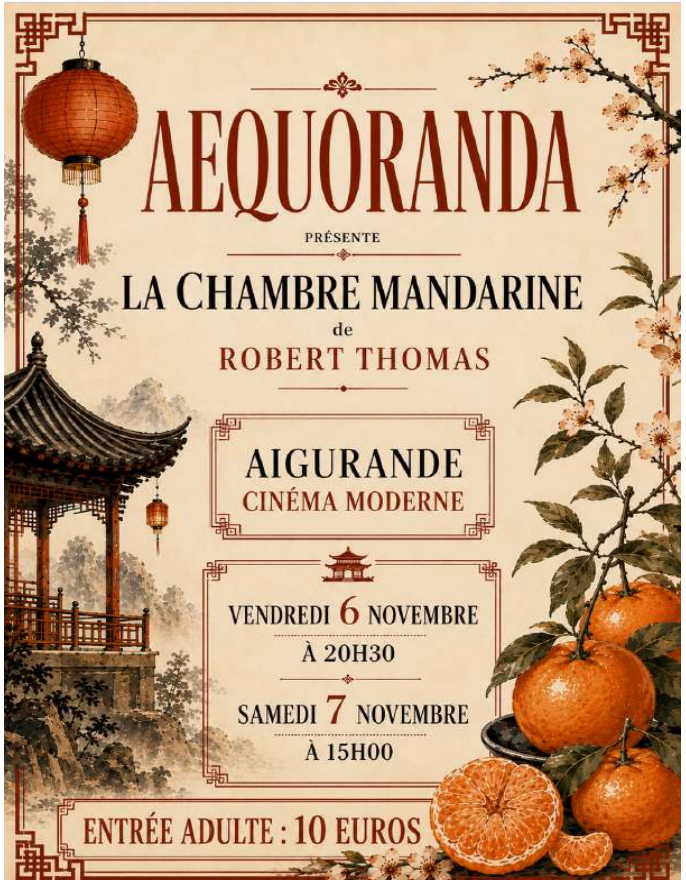
Après le succès de « La perruche et le poulet », Aequoranda retrouve Robert Thomas, pour cette pièce écrite en 1974.
Comédie burlesque, policière, à suspense aux nombreux coups de théâtre et renversements de situations cocasses.

L'action se déroule dans un petit hôtel parisien. Et la chambre 28, dite « mandarine », la plus exotique, en voit passer de toutes les couleurs.

C'est un défilé de personnages atypiques, surprenants, improbables qui se succèdent dans une ambiance complètement loufoque et rocambolesque.

Chaque scène présente un évènement tragi-comique qui se termine par un rebondissement inattendu.

Le texte drôle et caustique, parfois toujours d' actualité, vous divertira et nous ferons tout notre possible pour le servir.



Projection de l'opéra-concert : ARIODANTE

Date	Horaire
Dimanche 15 novembre	**18h45**

TARIFS		
	Plein	*10 €*
	association ou chorales	8 €
	-25 ans	6 €

Synopsis du film réalisé par Frédéric SAVOIR :

Ce film musical propose une expérience cinématographique inédite et immersive, en donnant à voir le chef-d'œuvre d'Handel qui chantent cette histoire d'amour, de trahison et de fidélité avec des émotions à fleur de peau.

Filmé à la Philharmonie de Paris, ce film musical propose une expérience inédite au cinéma au plus près des musiciens. Le prince ARIODANTE est amoureux de la princesse. Le roi, son père, approuve le mariage. La fête se prépare ... Puis... un rival jaloux sème des mensonges... et tout s'écroule. Le bonheur, ça se construit.



ADAR CIVAM
CAMPAGNES VIVANTES

ÉVENEMENT

« Echange et Amitié
Tous Citoyen du monde »

Évenement : Projection du film ÊTRE(S) VIVANTS

accompagné d'un débat

Participation libre

Représentation	Horaire
Vendredi 27 novembre	**20h30**



RE SOURCE

ARTISANS DU MONDE
POUR UN COMMERCE ÉQUITABLE

Dans le cadre du Festival AlimenTERRE, les associations Échanges et Amitié-Tous citoyens du monde, Re Source, Artisans du Monde 36 et l'ADAR-Civam proposent la projection du film Être(s) vivants.

Un pot de l'amitié clôturera la soirée. Participation libre.



Synopsis du film réalisé par Hélène PINEAU et Valérie BONNIOL :

Ce film retrace les réflexions d'un groupe d'éleveur et d'éleveuses et de bergers et bergères qui exercent leur métier avec conviction mais ressentent comme une gêne, un caillou dans la chaussure. Les protagonistes ont échangé entre eux, avec d'autres éleveurs et avec d'autres professionnels accompagnés par le Civam Empreinte.

Pourquoi exercer cette activité souvent mal connue, parfois décriée, qui implique des gestes loin d'être anodins au contact de la vie, de la mort, et des humeurs des corps animaux ? Comment répondre aux attentes parfois contradictoires de la société : maintenir des paysages, assurer le bien-être des animaux, la qualité des produits, respecter les multiples réglementations ? Et comment répondre à leurs propres attentes, à leur vision du métier, de leur vie, de leur place dans le monde ?

PROGRAMME DU MERCREDI 28 OCTOBRE AU MARDI 17 NOVEMBRE

DU 28 OCTOBRE AU 03 NOVEMBRE	Mercredi 28	Vendredi 30	Samedi 31	Dimanche 01	Lundi 02	Mardi 03
Shaun le mouton (1h31)	**15h30**	**16h15**	**14h30 16h15**	**14h30**		
Les misérables (2h56)	**17h15**	**20h45**		**18h00**	**20h30**	**14h30**
La maison de nos rêves (1h30)	**20h30**	**14h30**		**16h15**	**14h30**	**20h30**

DU 04 AU 10 NOVEMBRE	Mercredi 04	Vendredi 06	Samedi 07	Dimanche 08	Lundi 09	Mardi 10
Le corset (1h30)	**14h30**			**14h30**	**20h30**	**16h15**
Fausse note (1h30)	**20h30**			**16h15**	**16h45**	**14h30**
Ni vue, ni connue (1h55)	**16h15**			**18h00**	**14h30**	**20h30**
Théâtre : Aequoranda		**20h30**	**15h00**			

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	Mercredi 11	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17
Un bon patron (1h27)	**14h30 20h30**		**20h45**	**14h30**	**20h30**	
Moulin (2h14)	**16h15**	**20h45**		**16h15**	**14h30**	**20h30**
Ariodante (2h35)				**18h45**		

Tarifs

Plein tarif

8€

Tarif réduit
+60 ans
Demandeur emploi
Titulaire CMI

7€

Tarif réduit
Étudiants et -18 ans

6€

Carte d'abonnement : 30€

5 entrées (soit 6€ l'entrée)
Validité 90 jours
1 ou 2 places par séance maximum





pass Culture





Pass culture
Cinéchèques
tickets entraide
Ma carte 36
acceptés

Contact & Situation

cinemoderne.aigurande@orange.fr



02 54 06 47 63

facebook.com/cinemamoderne



Cinéma Moderne
10 chemin du cinéma
36 140 Aigurande