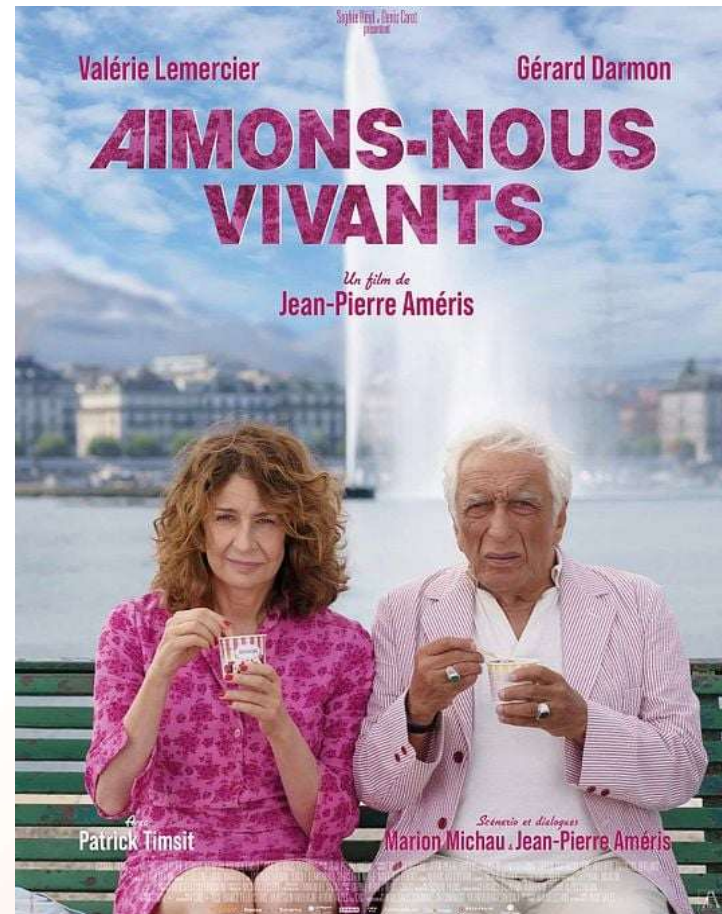


# Cinéma Moderne

Aigurande



Cette semaine dans votre salle



Horaires à partir du 14 mai



# DU MERCREDI 14 AU MARDI 20 MAI

## DES JOURS MEILLEURS



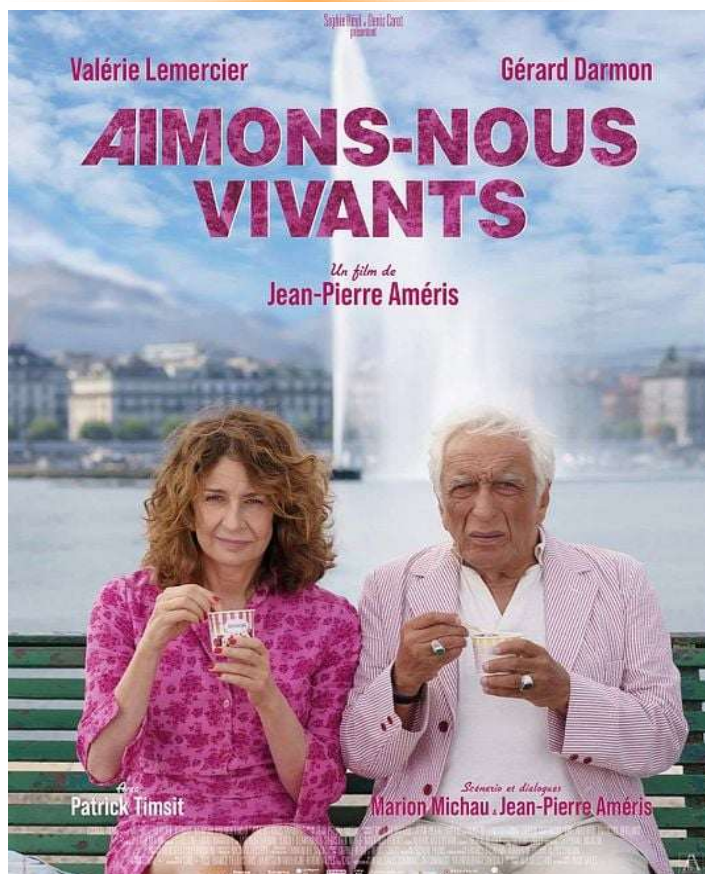
**Comédie dramatique de  
Elsa Bennett & Hippolyte Dard**  
Durée : 1h44

avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque

À la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. N'ayant plus le choix, elle doit se soigner dans un centre pour alcooliques. Elle y rencontrera Alice et Diane, des caractères bien trempés... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience pour préparer cet équipage à atteindre son objectif.

**Mercredi 16h30 ; Vendredi 20h45  
Samedi 16h30 ; Lundi 20h30 ; Mardi 14h30**

## AIMONS-NOUS VIVANTS



**Comédie, romance de Jean-Pierre Améris**  
Durée : 1h30

avec Gérard Darmon, Valérie Lemerrier

Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

**Mercredi 20h30  
Vendredi 14h30  
Samedi 14h30  
Lundi 16h30**

## L'AMOUR, C'EST SURCOTÉ



**Comédie, romance de Mourad Winter**  
Durée : 1h38

avec Hakim Jemili, Laura Felpin

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".

**Mercredi 14h30 ; Vendredi 16h15  
Samedi 20h45 ; Lundi 14h30 ; Mardi 20h30**

# DU MERCREDI 21 AU MARDI 27 MAI

## UNE POINTE D'AMOUR



Comédie de Maël Piriou

Durée : 1h24

avec Julia Piaton, Grégory Gadebois

Mélanie, atteinte d'une maladie incurable, décide enfin de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voies à bord d'un van, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille.

Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...

**Mercredi 14h30 ; Vendredi 16h45**

**Samedi 20h45 ; Lundi 14h30 ; Mardi 20h30**

## LES RÈGLES DE L'ART



Comédie, policier de Dominique Baumard

Durée : 1h34

Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.

**Mercredi 16h15 ; Vendredi 20h45**

**Samedi 14h30 ; Lundi 20h30 ; Mardi 14h30**

## LES LINCEULS (VO St Fr)



Drame, science-fiction de David Cronenberg

Durée : 2h00

avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce

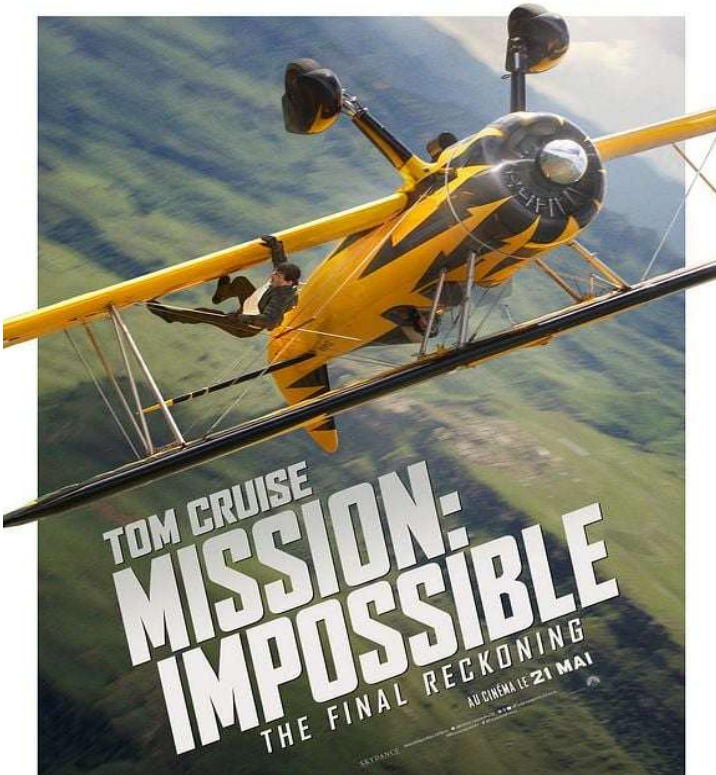
Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

**Mercredi 20h30 ; Vendredi 14h30**

**Samedi 16h15 ; Lundi 16h15**

# DU MERCREDI 28 MAI AU 03 JUIN

MISSION : IMPOSSIBLE – THE FINAL RECKONING



**Action, espionnage, thriller de Christopher McQuarrie**  
**Durée : 2h49**

avec Tom Cruise, Simon Pegg

Ethan Hunt et l'équipe du FMI se lancent dans une course contre la montre pour trouver l'Entité, une intelligence artificielle malveillante qui peut détruire l'humanité.

**Mercredi 14h30**  
**Vendredi 14h30 & 20h45**  
**Dimanche 16h30**  
**Lundi 20h30**

ANGES & CIE



**Comédie de Vladimir Rodionov**  
**Durée : 1h31**

Avec Élodie Fontan,  
Romain Lancry, Julien Pestel

Ils sont invisibles et toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, doivent empêcher ces deux humains de tomber amoureux. S'ils échouent, Raphaëlle pourra dire adieu à sa promotion d'Archange. Quant à Gabriel, il devra passer l'éternité sur Terre. L'enfer...

**Mercredi 20h30**  
**Samedi 20h45**  
**Dimanche 14h30**  
**Lundi 14h30**  
**Mardi 20h30**

# DU MERCREDI 04 AU MARDI 10 JUIN

## LES MUSICIENS

## PARTIR UN JOUR

## LA VENUE DE L'AVENIR

Les Films Velvet et Baxter Films présentent

Valérie Donzelli **LES** Frédéric Pierrot  
**MUSICIENS**

Un film de Grégory Magne



**Comédie dramatique de Grégory Magne**  
Durée : 1h42

avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

**Mercredi 20h30 ; Vendredi 16h45**  
**Dimanche 18h45 ; Lundi 14h30**

FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2025  
FILM D'OUVERTURE

JULIETTE ARMANET BASTIEN BOUILLON

**PARTIR**  
**UN**  
**JOUR**

UN FILM DE  
AMÉLIE BONNIN



**Comédie dramatique de Amélie Bonnin**  
Durée : 1h38

avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

**Mercredi 16h45 ; Vendredi 20h45**  
**Dimanche 14h30 ; Lundi 16h30**  
**Mardi 20h30**

UN FILM DE CÉDRIC KLAPISCH

**LA VENUE**  
**DE L'AVENIR**



**Comédie dramatique de Cédric Klapisch**  
Durée : 2h06

avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler

En 2025, quatre cousins héritent d'une maison abandonnée et y découvrent les traces d'Adèle, une ancêtre partie à Paris en 1895. Leur enquête les plonge dans un voyage entre passé et présent, remettant en question leur histoire et leur vision de l'avenir.

**Mercredi 14h30 ; Vendredi 14h30**  
**Samedi 20h45 ; Dimanche 16h30**  
**Lundi 20h30**

## PROGRAMME DU MERCREDI 14 MAI AU MARDI 10 JUIN

<b>DU 14 AU 20 MAI</b>	Mercredi 14	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
Des jours meilleurs (1h44)	<b>16h30</b>	<b>20h45</b>	<b>16h30</b>		<b>20h30</b>	<b>14h30</b>
Aimons-nous vivants (1h30)	<b>20h30</b>	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>		<b>16h30</b>	
L'amour c'est surcoté (1h38)	<b>14h30</b>	<b>16h15</b>	<b>20h45</b>		<b>14h30</b>	<b>20h30</b>

<b>DU 21 AU 27 MAI</b>	Mercredi 21	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
Une pointe d'amour (1h24)	<b>14h30</b>	<b>16h45</b>	<b>20h45</b>		<b>14h30</b>	<b>20h30</b>
Les règles de l'art (1h34)	<b>16h15</b>	<b>20h45</b>	<b>14h30</b>		<b>20h30</b>	<b>14h30</b>
Les linceuls <i>VO St Fr</i> (2h00)	<b>20h30</b>	<b>14h30</b>	<b>16h15</b>		<b>16h15</b>	

<b>DU 28 MAI AU 03 JUIN</b>	Mercredi 28	Vendredi 30	Samedi 31	Dimanche 01	Lundi 02	Mardi 03
Mission impossible (2h49)	<b>14h30</b>	<b>14h30</b> <b>20h45</b>		<b>16h30</b>	<b>20h30</b>	
Anges & cie (1h31)	<b>20h30</b>		<b>20h45</b>	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>	<b>20h30</b>

<b>DU 04 AU 10 JUIN</b>	Mercredi 04	Vendredi 06	Samedi 07	Dimanche 08	Lundi 09	Mardi 10
Les musiciens (1h42)	<b>20h30</b>	<b>16h45</b>		<b>18h45</b>	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>
Partir un jour (1h34)	<b>16h45</b>	<b>20h45</b>		<b>14h30</b>	<b>16h30</b>	<b>20h30</b>
La venue de l'avenir (2h04)	<b>14h30</b>	<b>14h30</b>	<b>20h45</b>	<b>16h30</b>	<b>20h30</b>	

# Tarifs

Plein tarif

8€

Tarif réduit  
+60 ans  
Demandeur emploi  
Titulaire CMI

7€

Tarif réduit  
Étudiants et -18 ans

6€

Carte d'abonnement : 30€

5 entrées (soit 6€ l'entrée)  
Validité 90 jours  
1 ou 2 places par séance maximum



Pass culture  
Cinéchèques  
tickets entraide  
Ma carte 36  
acceptés

# Contact & Situation



[cinemoderne.aigurande@orange.fr](mailto:cinemoderne.aigurande@orange.fr)



02 54 06 47 63



[facebook.com/cinemamoderne](https://facebook.com/cinemamoderne)



**Cinéma Moderne**  
10 chemin du cinéma  
36 140 Aigurande